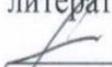


муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 1 города Свободного

РАССМОТРЕНО

На заседании МО учителей  
русского языка и  
литературы

 М.В. Романова  
Протокол №1 от 29.08.2018

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по  
УВР

 Т.М. Приходко  
30.08.2018

УТВЕРЖДАЮ

Директор МОАУ СОШ №1  
Свободного



 А.В. Сторожева  
№ 511 от 01.09.2018

Рабочая программа  
учебного предмета «*русский язык*»  
для **9** класса на **2018-2019** учебный год

## Пояснительная записка

### 1. Нормативные акты и учебно-методические документы, на основании которых разработана рабочая программа

Рабочая программа по русскому языку для 9 класса составлена в соответствии с **нормативными документами:**

- 1) Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования
- 2) Примерной программы основного общего образования по русскому языку, 2010
- 3) Авторской программы для общеобразовательных учреждений «Русский язык» под ред. М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской, Н. М. Шанского. – М.: Просвещение, 2009.
- 4) Положением о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин в МОАУ СОШ № 1 г. Свободного.
- 5) Основной образовательной программы МОАУ СОШ № 1
- 6) Учебным планом МОАУ СОШ № 1 г. Свободного на 2018-2019 учебный год.

### 2. Обоснование выбора примерной программы для разработки рабочей программы.

Авторская программа «Русский язык» под ред. М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской, Н. М. Шанского отражает обязательное для усвоения в основной школе содержание обучения русскому языку. Данная программа конкретизирует содержание стандарта, даёт распределение учебных часов по разделам курса, последовательность изучения тем и разделов с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся. В соответствии с данной программой в 9 классе завершается систематическое обучение русскому языку. Изучается сложное предложение со всеми разновидностями. Проводятся систематизация и обобщение материала по фонетике, лексике, грамматике, правописанию, завершается определенный этап работ по развитию речи. Авторская программа рассчитана на 68 часов. В соответствии с школьным учебным планом из компонента образовательного учреждения на изучение русского языка увеличено количество часов до 102 для более качественной подготовки к ГИА, поэтому в рабочей программе увеличено количество часов на изучение следующих разделов:

- «Сложносочинённые предложения» – до 8 часов;
- «Сложноподчинённые предложения» - до 27 часов;
- «Бессоюзные предложения» - до 9 часов;
- «Повторение изученного в 5-8 классах» - до 7 часов;
- «Систематизация изученного в 9 классе» - до 9 часов.

### 3. Общие цели образования с учётом специфики учебного предмета

Основная **цель** обучения - формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенций учащихся.

#### Задачи:

- ✓ воспитать гражданственность и патриотизм, сознательное отношение к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитать интерес и любовь к русскому языку;
- ✓ совершенствовать речемыслительную деятельность, коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогатить словарный запас и грамматический строй речи учащихся; развивать готовность и способность к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребность к речевому самосовершенствованию;
- ✓ формировать умения опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты;

- ✓ углубить знания о языке как системе, разных языковых уровнях, единицах языка и их взаимодействия между собой, языковых нормах, функционально-стилистической системе языка.

#### **4.Общая характеристика учебного предмета**

Русский язык - базовая учебная дисциплина.В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Он неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией. Язык – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы. Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения.

#### **5.Описание места учебного предмета в учебном плане**

Предмет «Русский язык» входит в предметную область «Филология» обязательной части учебного плана.

#### **6.Роль учебного предмета в достижении обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы**

В результате изучения русского языка на базовом уровне в 9 классе обучающиеся должны *знать/понимать*:

определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил.

*уметь*:

- производить синтаксический разбор словосочетаний, простых двусоставных и односоставных предложений, предложений с прямой речью;
- составлять простые двусоставные и односоставные предложения, осложнённые однородными и обособленными членами, вводными словами (и предложениями), обращениями;
- пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем речи;
- соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала  
*по пунктуации*:
- находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания, расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами;
- ставить знаки препинания в простых предложениях с однородными членами, при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения, в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании, при обращениях, междометиях, вводных словах и предложениях;
- ставить тире в нужных случаях между подлежащим и сказуемыми;  
*по орфографии*:
- находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, с непроверяемыми орфограммами (изученными в 9 классе);  
*по связной речи*:
- определять тип и стиль текста;

- подробно и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания местности, памятников;
- писать сочинения-описания (сравнительная характеристика знакомых лиц, описание местности, памятника культуры или истории), сочинения-рассуждения на морально-этические темы;
- совершенствовать изложение и сочинение в соответствии с темой, основной мыслью и стилем, находить и исправлять различные языковые ошибки;
- уметь просто и выразительно выступать перед слушателями по общественно важным проблемам.

#### **7.Информация о количестве учебных часов, на которое рассчитана рабочая программа в соответствии с учебным планом**

Программа рассчитана на *102 часа* (3 часа в неделю), такое распределение учебных часов соответствует учебному плану на 2015-2016 учебный год.

#### **8.Механизм формирования ключевых компетенций обучающихся**

- 1) *Предметные*: использование ИКТ, изучение основных литературоведческих понятий, работа с учебником, работа с текстом, раздаточный дидактический материал, компьютерное тестирование.
- 2) *Информационные*: работа с учебником, словарями, справочниками, учебными пособиями, Интернет-ресурсы на образовательных сайтах, выполнение тестов, разработка компьютерных презентаций.
- 3) *Учебно-познавательные*: выполнение дифференцированных заданий поискового и творческого характера, участие в олимпиаде, декаде, проектная деятельность.
- 4) *Коммуникативные*: работа в группах, участие в беседе, выполнение заданий творческого характера, устное сообщение, защита презентаций.

#### **Используемые технологии:**

- критического мышления,
- развивающего обучения,
- ИКТ.

#### **Методы:**

- эвристическая беседа,
- практический.

#### **Система оценки планируемых результатов**

##### **Формы и виды контроля:**

- *промежуточный*: проверочные диктанты, практические работы, словарные диктанты, мини-сочинения, сочинения, изложения;
- *итоговый*: контрольные работы, контрольные диктанты.

#### **Критерии оценивания достижений обучающихся**

##### **1. Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

*Оценка «5» ставится, если ученик:*

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

*Оценка «4» ставится, если ученик*

дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

*Оценка «3» ставится, если ученик*

обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

*Оценка «2» ставится, если ученик*

обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

## **2. Оценка диктантов**

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 – 150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25 слов, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40 слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, включает основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам. Количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм. В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

В переносе слов;

На правила, которые не включены в школьную программу;

На еще не изученные правила;

В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо душло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- В исключениях из правил;
- В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- В написании *ы* и *и* после приставок;
- В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.);
- В собственных именах нерусского происхождения;
- В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

*Оценка «5»* выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

*Оценка «4»* выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

*Оценка «3»* выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6

орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

*При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:*

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

*Примечание.* Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

*При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:*

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

### **3. Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов. Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе. Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- Разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- Стилиевое единство и выразительность речи;
- Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

*Оценка «5»*

1. Содержание работы полностью соответствует теме.
2. Фактические ошибки отсутствуют.
3. Содержание излагается последовательно.
4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
5. Достигнуто стилиевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

*Оценка «4»*

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов. Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

*Оценка «3»*

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок ( в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

*Оценка «2»*

1. Работа не соответствует теме.
2. Допущено много фактических неточностей.
3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.
4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
5. Нарушено стилиевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

При оценке обучающихся работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок. Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться. Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

#### 4. Оценка тестовых работ.

В планировании предусмотрены 1 контрольный диктант, 2 изложения, 2 сочинения, 2 контрольное тестирование. Контроль знаний производится через тестирование, контрольные диктанты, изложения и сочинения.

С целью подготовки учащихся к ГИА в рабочую программу включены контрольные и творческие работы (контрольные диктанты, тесты, изложения, сочинения-рассуждения на лингвистическую тему.

Максимальное количество баллов, которое может получить экзаменуемый за выполнение всей экзаменационной работы, – 42 балла.

Шкала пересчета первичного балла за выполнение тестовой работы в отметку по пятибалльной шкале

| Отметка по пятибалльной шкале | «2»    | «3»     | «4»   | «5»  |
|-------------------------------|--------|---------|---|--|
| Общий балл                    | 0 - 14 | 15 - 24 | 25 – 33, из них не менее 4 баллов по критериям ГК1 - ГК4. Если по критериям ГК1–ГК4 учащийся набрал менее 4 баллов, выставляется отметка «3». | 34 –39 за выполнение всех частей, из них не менее 6 баллов по критериям ГК1 - ГК4. Если по критериям ГК1–ГК4 учащийся набрал менее 6 баллов, выставляется отметка «4». |

Рекомендуемый минимальный балл для отбора учащихся в профильные классы средней (полной) школы – 34 (не менее 80% от общей суммы первичных баллов).

При проведении тестовых работ по русскому языку(не по типу ГИА) критерии оценок следующие:

- «5» - 90 – 100 %;
- «4» - 70 – 89 %;
- «3» - 50 – 69 %;
- «2» - менее 50 %.

### ***Механизмы формирования ключевых компетенций учащихся***

- 5) *Предметные*: использование ИКТ, изучение основных лингвистических понятий, работа с учебником, индивидуальные карточки, раздаточный дидактический материал, компьютерное тестирование.
- 6) *Информационные*: работа с учебником, словарями, справочниками, учебными пособиями, Интернет-ресурсы на образовательных сайтах, выполнение тестов, разработка компьютерных презентаций.
- 7) *Учебно-познавательные*: выполнение дифференцированных заданий поискового и творческого характера, участие в олимпиаде, предметном чемпионате, декаде, индивидуальные и групповые консультации, проектная деятельность.
- 8) *Коммуникативные*: работа в парах, диалогическая речь, участие в беседе, выполнение заданий творческого характера, выступление.

## Содержание учебного предмета «Русский язык»

Международное значение русского языка

Повторение пройденного в 5-8 классах.

### ***Сложное предложение. Культура речи.***

Союзные сложные предложения. Сложносочиненные предложения.

Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Запятая между частями сложносочиненного предложения. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

### ***Сложноподчиненные предложения***

Главное и придаточное предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Запятая между главным и придаточными предложениями. Основные виды придаточных предложений.

Строение сложноподчиненного предложения. Отнесенность придаточного ко всему главному предложению или к какому-либо его члену. Место придаточного предложения по отношению к главному. Средства связи простых предложений в составе сложноподчиненного. Разграничение союзов и союзных слов в СПП. Указательные местоименные слова в главном предложении и их роль в сложноподчиненном предложении. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.

*Умение правильно произносить сложноподчиненное предложение в зависимости от порядка их частей.*

Основные виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (степени и образа действия, времени, места, причины, цели, условные, уступительные и сравнительные).

*Умение составлять сложноподчиненное предложение с придаточными разных видов. Умение заменять сложноподчиненное предложение синонимическими конструкциями – простыми предложениями, которые осложнены обособленными второстепенными членами (определениями, обстоятельствами). Умение строить сложноподчиненное предложение по заданным схемам.*

Бессоюзные сложные предложения. Связь частей бессоюзного сложного предложения посредством интонации (перечисления, противопоставления, пояснения). Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении: запятая, точка с запятой, тире, двоеточие. Синонимия бессоюзного сложного предложения с союзными конструкциями.

*Умение произносить с правильной интонацией, части которых выражают различные смысловые отношения.*

### ***Сложные предложения с различными видами связи.***

Разновидности сложных предложений с несколькими видами связи (бессоюзие, сочинение, подчинение). Знаки препинания в них.

*Умение разбирать сложные предложения с указанием их частей и видов связи между ними.*

### ***Общие сведения о языке.***

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление.

Русский язык – первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения.

Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию.

### ***Развитие связной речи***

Систематизация сведений о тексте, теме и основной мысли связного высказывания, о средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении, о стилях речи.

Творческий рассказ на заданную тему с использованием разнотипных простых предложений и сложных предложений. Сочинение - рассуждение на общественные, морально – этические, литературно-исторические темы. Выступление с докладом на лингвистические и литературоведческие темы. *Совершенствование навыков грамотного письма, умение строить разного типа сложного синтаксического целого.*

#### **Основные умения и навыки**

К концу 9 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

- производить все виды разборов: фонетический, по составу, словообразовательный, морфологический, синтаксический;
- составлять сложные предложения разных типов, пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем речи. Определять стиль и тип текста (речи);
- соблюдать нормы литературного языка.

**По пунктуации.** Находить в предложениях места для постановки знаков препинания, обосновывать их выбор, исправлять пунктуационные ошибки.

**По орфографии.** Находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, исправлять орфографические ошибки.

**По связной речи.** Определять тип и стиль речи; создавать тексты разных стилей и типов речи. Составлять тезисы или конспекты небольшой литературно - критической статьи. Писать сочинения публицистического характера. Писать автобиографию, заявление. Совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения, находить и исправлять различные языковые ошибки в своем тексте.

В результате изучения русского языка в основной школе ученик должен **знать**:

- изученные разделы о языке;
- смысл понятий «речь устная и письменная», монолог, диалог, сфера и ситуация речевого общения;
- функциональные разновидности языка, их основные признаки, жанры, текст, его функционально-смысловые типы;
- основные единицы языка и их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, грамматические, орфографические, пунктуационные).

В результате изучения русского языка в основной школе ученик должен **уметь**:

- объяснять роль языка в жизни человека и обществ, роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- определять тему, основную мысль текста, его принадлежность к определённой функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу и стилю;
- анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- использовать приобретённые знания и умения в практической и повседневной жизни;
- уметь свободно, точно, логично излагать свои мысли в устной и письменной форме (речи), соблюдая нормы построения текста;
- соблюдать на практике основные правила орфографии и пунктуации;
- Соблюдать на практике основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного литературного языка;
- Извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться словарями, справочной литературой, средствами массовой информации, Интернет-ресурсами.

### Учебно-методический комплект

- 1) Русский язык: учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений/ Л. А. Тростенцова, Т. А. Ладыженская, А. Д. Дейкина, О. М. Александрова; научный редактор Н. М. Шанский. – М.: Просвещение, 2013-2015
- 2) Уроки русского языка в 9 классе: книга для учителя/ Г. А. Богданова. – М.: Просвещение, 2008
- 3) Тростенцова А. А. Русский язык 9 кл. / А. А. Тростенцова. - М.: Просвещение, 2009
- 4) Ахременкова Л. А. К пятерке шаг за шагом, или 50 занятий с репетитором: Русс язык: 9 класс / Л. А. Ахременкова. - М.: Просвещение, 2006.
- 5) Лидман-Орлова Г. К. Учимся писать изложения / Г. К. Лидман-Орлова. - М.: Дрофа, 2008.
- 6) Селезнева Л. Б. Русский язык. Орфография и пунктуация. Обобщающие алгоритм и упражнения / Л. Б. Селезнева. - М.: Просвещение, 2008.
- 7) Шаповалова Т. Е. Русский язык: Сложное предложение. Тематическая тетрадь / Т. Е. Шаповалова. - М.: Дрофа, 2008.
- 8) Войлова К. А. Русский язык. Культура речи / К. А. Войлова. - М.: Дрофа, 2006.
- 9) Дейкина А. Д. Русский язык: Раздаточные материалы: 9 класс / А. Д. Дейкина. М.: Дрофа, 2009.
- 10) И.П. Цыбулько. ОГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты (36 вариантов), 9 класс. –Издательство «Национальное образование», 2015, 2016

### Учебно-тематический план

| Разделы  | Количество часов<br>всего | Из них                          |                  |          |
|--|---------------------------|---------------------------------|------------------|----------|
|  |                           | Изучение<br>нового<br>материала | Развитие<br>речи | Контроль |
| Международное значение русского языка                | 1                         | 1                               |                  |          |
| Повторение пройденного в 5-8 классах                 | 11                        |                                 | 2                | 1        |
| Сложное предложение. Культура речи                   | 7                         | 6                               | 1                |          |
| Сложносочинённые предложения                         | 11                        | 8                               | 2                | 1        |
| Сложноподчинённые предложения                        | 37                        | 26                              | 8                | 3        |
| Бессоюзное сложное предложение                       | 10                        | 7                               | 2                | 1        |
| Сложные предложения с различными видами связи        | 11                        | 7                               | 3                | 1        |
| Повторение и систематизации изученного в 5-9 классах | 14                        |                                 | 4                | 2        |
| <b>Итого</b>   | <b>102</b>                | <b>55</b>                       | <b>22</b>        | <b>9</b> |

### Календарно-тематическое планирование учебного материала

| № урока  | Дата | Кол-во часов | Тема урока   | Вид контроля         | Форма контроля                                      |
|--|------|--------------|--|----------------------|---|
| 1.   |      | 1            | Международное значение русского языка  | устный               | Ответы на вопросы                                   |
| <b>Повторение пройденного в 5-8 классах 11 часов (8+2р.р.+1к.)</b> |      |              |  |                      |   |
| 2.   |      | 1            | Повторение пройденного в 5-8 классах.<br>Словосочетание.                     | устный               | Беседа, самоконтроль                                |
| 3.   |      | 1            | Простое предложение  | Устный<br>письменный | Словарный диктант                                   |
| 4.   |      | 1            | Предложения с обособленными членами  | Комбинированный      | Фронтальный опрос                                   |
| 5.   |      | 1            | Предложения с обособленными и однородными членами предложения                | Письменный           | Синтаксический разбор                               |
| 6.   |      | 1            | Обращения, вводные слова и вставные конструкции                              | Устный               |   |
| 7.   |      | 1            | Устная и письменная речь   | Устный               | Составление диалогов                                |
| 8.   |      | 1            | Монолог. Диалог  |                      |   |
| 9.   |      | 1            | Стили языка  | Устный               | Работа с текстами                                   |
| 10.<br>11.   |      | 2            | <b>Р/р</b> Сочинение-рассуждение о роли знаний в жизни человека              | Письменный           | Создание текста рассуждения                         |
| 12.  |      | 1            | <b>К.</b> Контрольный диктант по теме «Повторение пройденного в 5-8 классах» | Письменный           | Выполнение заданий контрольной работы               |
| <b>Сложное предложение. Культура речи 7 часов (6+1р.р.)</b>        |      |              |  |                      |   |
| 13.  |      | 1            | Сложное предложение.<br>Основные виды сложных предложений                    | Комбинированный      | Ответы на вопросы<br>Выполнение упражнений учебника |
| 14.  |      | 1            | Союзные сложные предложения  | Письменный           | Тест  |
| 15.  |      | 1            | Бессоюзные   | Письменный           | Тест  |

|  |  |          |  |                 |  |
|--|--|----------|--|-----------------|--|
|  |  |          | сложные предложения  |                 |  |
| 16.  |  | 1        | Разделительные и выделительные знаки препинания в предложении                      | Комбинированный | Пунктуационный разбор  |
| 17.  |  | 1        | Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения | Комбинированный | Индивидуальный устный опрос                                  |
| 18.  |  | 1        | Интонация сложного предложения   | Устный          | Работа с текстом   |
| <b>19.</b>   |  | <b>1</b> | <b>Р/р</b><br>Сочинение-рассуждение о природе родного края, Родины                 | Письменный      | Написание текста сочинения                                   |
| <b>Сложносочинённые предложения 11 часов (8+1к.+2р.р.)</b> |  |          |  |                 |  |
| 20.  |  | 1        | Сложносочинённое предложение. Понятие о сложносочинённом предложении               | Письменный      | Составление плана параграфа                                  |
| 21.  |  | 1        | Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях                                | Комбинированный | Составление с/п предложений с разными смысловыми отношениями |
| 22.  |  | 1        | Сложносочинённое предложение с сочинительными союзами                              | Комбинированный | Составление с/п предложений                                  |
| 23.  |  | 1        | Сложносочинённое предложение с разделительными союзами                             | Комбинированный | Составление с/п предложений                                  |
| 24.  |  | 1        | Сложносочинённое предложение с противительными союзами                             | Комбинированный | Составление с/п предложений                                  |
| 25.  |  | 1        | Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения               | Письменный      | Синтаксический и пунктуационный разборы                      |
| 26.  |  | 1        | Сложносочинённое предложение с противительными союзами                             | Комбинированный | Составление с/п предложений                                  |
| 27.  |  | 1        | Повторение по  | Письменный      | Выполнение   |

|  |  |   |  |                 |   |
|--|--|---|--|-----------------|---|
|  |  |   | теме<br>«Сложносочинённые предложения»   |                 | упражнений,<br>взаимопроверка                               |
| 28.  |  | 1 | К.<br>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложносочинённые предложения» | Письменный      | Текст диктанта, выполнение грамматического задания          |
| 29.  |  | 1 | Р/р Аннотация  | Устный          | Составление текста аннотации                                |
| 30.  |  | 1 | Р/р Рецензия   | Устный          | Составление текста рецензии                                 |
| <b>Сложноподчинённые предложения 37 часов (26+8р.р.+3к.)</b> |  |   |  |                 |   |
| 31.  |  | 1 | Сложноподчинённые предложения. Строение сложноподчинённых предложений. Пунктуация          | Устный          | Ответы на вопросы   |
| 32.  |  | 1 | Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении                                      | Комбинированный | Составление таблицы<br>Ответы на вопросы                    |
| 33.  |  | 1 | Место придаточного предложения по отношению к главному. Отличие союзов от союзных слов     | Комбинированный | Ответы на вопросы, фронтальный опрос, выполнение упражнений |
| 34.  |  | 1 | Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении                                     | Устный          | Практическая работа с учебником                             |
| 35.  |  | 1 | Р/р Сжатое изложение «Грибоедовская Москва»  | Письменный      | Текст изложения   |
| 36.  |  | 1 | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными                              | Устный          | Работа с учебником  |
| 37.  |  | 1 | Сложноподчинённые предложения с придаточными<br>Словарный диктант                          | Письменный      | Словарный диктант   |
| 38.  |  | 1 | Сложноподчинённые  | Комбинированный | Работа с учебником  |

|     |  |   |  |                 |   |
|-----|--|---|--|-----------------|---|
|     |  |   | ые предложения с<br>придаточными<br>определятельными<br>и.   |                 |   |
| 39. |  | 1 | Сложноподчинённые предложения с<br>придаточными<br>изъяснительными   |                 |   |
| 40. |  | 1 | Сложноподчинённые предложения с<br>придаточными<br>изъяснительными   |                 |   |
| 41. |  | 1 | Сложноподчинённые предложения с<br>придаточными<br>изъяснительными   | Письменный      | Тест  |
| 42. |  | 1 | <b>Р/р</b><br>Сжатое изложение<br>(упр. 123)   | Письменный      | Текст изложения   |
| 43. |  | 1 | Повторение по<br>теме<br>«Сложноподчинённые предложения с<br>придаточными<br>определятельными<br>и и<br>изъяснительными<br>»                       | Комбинированный | Выполнение<br>упражнений,<br>фронтальный опрос              |
| 44. |  | 1 | <b>К.</b><br>Контрольный<br>диктант по теме<br>«Сложноподчинённые предложения с<br>придаточными<br>определятельными<br>и и<br>изъяснительными<br>» | Письменный      | Текст диктанта,<br>выполнение<br>грамматического<br>задания |
| 45. |  | 1 | Сложноподчинённые предложения с<br>придаточными<br>обстоятельными  | Устный          | Работа с учебником  |
| 46. |  | 1 | <b>К.</b><br>Тестовая<br>контрольная<br>работа   | Письменный      | Тест  |
| 47. |  | 1 | Сложноподчинённые предложения с<br>придаточными  | Письменный      | Словарный диктант   |

|     |  |   |   |                 |   |
|-----|--|---|---|-----------------|---|
|     |  |   | места.  |                 |   |
| 48. |  | 1 | Сложноподчинённые предложения с придаточными времени  | Устный          | Фронтальный опрос                                   |
| 49. |  | 1 | Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, условия, уступки, цели, следствия     | Устный          | Работа с учебником                                  |
| 50. |  | 1 | Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, условия, уступки                      | Устный          | Индивидуальный опрос                                |
| 51. |  | 1 | Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, следствия                                | Комбинированный | Выполнение упражнений                               |
| 52. |  | 1 | <b>Р/р</b> Комплексный анализ текста  | Письменный      | Все виды лингвистических разборов, работа с текстом |
| 53. |  | 1 | <b>Р/р</b> Комплексный анализ текста. Сочинение-рассуждение (упр. 134)                      | Письменный      | Все виды лингвистических разборов, работа с текстом |
| 54. |  | 1 | Сложноподчинённые предложения с придаточными обусловленности                                | Устный          | Ответы на вопросы                                   |
| 55. |  | 1 | Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры, степени, сравнительными | Устный          | Ответы на вопросы                                   |
| 56. |  | 1 | Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры, степени, сравнительными | Устный          | Ответы на вопросы                                   |
| 57. |  | 2 | <b>Р/р</b> Сочинение по данному началу по картине В. Фельдмана «Родина»                     | Письменный      | Написание текста сочинения                          |
| 58. |  |   |   |                 |   |
| 59. |  | 1 | Сложноподчинённые предложения с   | Комбинированный | Работа с текстом                                    |

|  |  |   |   |                 |  |
|--|--|---|---|-----------------|--|
|  |  |   | несколькими<br>придаточными.<br>Знаки препинания<br>в них.<br>Соподчинение                                    |                 |  |
| 60.  |  | 1 | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в них. Последовательное подчинение | Комбинированный | Работа с текстом                                   |
| 61.  |  | 2 | Р/р Подготовка к написанию краткого сообщения на основе рассказа (Происхождение псевдонимов)                  | Письменный      | Написание текста сообщения                         |
| 62.  |  |   | Написание краткого сообщения на основе рассказа «Тэффи» «Происхождение псевдонимов»                           |                 |  |
| 63.  |  | 1 | Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения  | Письменный      | Разбор предложения                                 |
| 64.  |  | 1 | Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения  | Устный          | Пункт.разбор предложения                           |
| 65.  |  | 1 | Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения»  | Комбинированный | Фронтальный опрос, выполнение упражнений, тест     |
| 66.  |  | 1 | К. Контрольный диктант по теме «Сложноподчинённые предложения»  | Письменный      | Текст диктанта, выполнение грамматического задания |
| 67.  |  |   | Анализ диктанта по теме «Сложноподчинённые предложения»   | Устный          | Индивидуальная работа над ошибками, самоконтроль   |
| <b>Бессоюзные сложные предложения 10 часов (7+2р.р.+1к.)</b> |  |   |   |                 |  |
| 68.  |  | 1 | Бессоюзные сложные предложения.   | Устный          | Ответы на вопросы, работа с учебником              |

|     |  |   |  |                 |  |
|-----|--|---|--|-----------------|--|
|     |  |   | Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзном сложном предложении                                   |                 |  |
| 69. |  | 1 | Р/р Подробное изложение «Толковый словарь С. И. Ожегова» (упр. 177)  | Письменный      | Текст изложения                                |
| 70. |  | 1 | Бессоюзное сложное предложения со значением перечисления. Запятая в бессоюзном сложном предложении                     | Устный          | Ответы на вопросы, работа с учебником          |
| 71. |  | 1 | Бессоюзное сложное предложения со значением перечисления. Точка с запятой в бессоюзном сложном предложении             | Устный          | Ответы на вопросы, работа с учебником          |
| 72. |  | 1 | Р/р Подробное изложение с дополнительным заданием (упр. 192)   | Письменный      | Текст изложения                                |
| 73. |  | 1 | Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении | Комбинированный | Фронтальный опрос, выполнение упражнений, тест |
| 74. |  | 1 | Бессоюзное сложное предложение со значением  | Комбинированный | Фронтальный опрос, выполнение упражнений, тест |

|   |  |   |  |                 |  |
|---|--|---|--|-----------------|--|
|   |  |   | противопоставления, времени и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении                 |                 |  |
| 75.   |  | 1 | Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения                        | Письменный      | Синтаксический и пунктуационный разбор             |
| 76.   |  | 1 | Повторение по теме «Бессоюзное сложное предложение»  | Комбинированный | Фронтальный опрос, выполнение упражнений,          |
| 77.   |  | 1 | <b>К.</b> Контрольный диктант по теме «Бессоюзное сложное предложение»                         | Письменный      | Текст диктанта, выполнение грамматического задания |
| <b>Сложные предложения с различными видами связи 11 часов (7+3р.р.+1к.)</b> |  |   |  |                 |  |
| 78.   |  | 2 | Употребление союзной (сочинительной и подчинительной), бессоюзной связи в сложных предложениях | Устный          | Работа с текстом                                   |
| 79.   |  |   |  |                 |  |
| 80.   |  | 2 | Знаки препинания предложений с различными видами связи. Решение заданий части В (В8, В9) ГИА   | Комбинированный | Выполнение заданий теста ГИА                       |
| 81.   |  |   |  |                 |  |
| 82.   |  | 2 | <b>Р/р</b> Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему (по материалам ГИА, часть 2)          | Письменный      | Текст сочинения, выполнение                        |
| 83.   |  |   |  |                 |  |
| 84.   |  | 1 | Синтаксический разбор предложений с различными видами связи                                    | Письменный      | Синтаксический разбор                              |
| 85.   |  | 1 | Пунктуационный разбор предложений с различными   | Устный          | Пунктуационный разбор                              |

|   |  |   |  |                 |  |
|---|--|---|--|-----------------|--|
|   |  |   | видами связи   |                 |  |
| 86.   |  | 1 | Р/р Публичная речь   | комбинированный | Составление плана публичного выступления, составление самого выступления                           |
| 87.   |  |   | Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи»             | Комбинированный | Работа с учебником, выполнение упражнений, фронтальный опрос, индивидуальный опрос, работа в парах |
| 88.   |  | 1 | К. Контрольный диктант по теме «Сложные предложения с различными видами связи» | Письменный      | Текст диктанта, выполнение грамматического задания   |
| <b>Повторение и систематизации изученного в 5-9 классах 14 часов (8+4р.р.+2 к.)</b> |  |   |  |                 |  |
| 89.   |  |   | Фонетика и графика   | Письменный      | Фонетический разбор  |
| 90.   |  | 2 | Р/р Подготовка к ГИА. Сжатое изложение по сборнику ГИА-2014                    | Письменный      | Текст изложения  |
| 91.   |  |   |  |                 |  |
| 92.   |  | 1 | Лексика и фразеология  | Устный          | Лексический разбор, работа со словарём   |
| 93.   |  | 1 | Морфемика и словообразование   | Письменный      | Морфемный и словообразовательный разборы   |
| 94.   |  | 1 | Морфология. Самостоятельные части речи   |                 |  |
| 95.   |  | 1 | Морфология. Служебные части речи   | Письменный      | Тест   |
| 96.   |  | 1 | Морфология. Междометия   | Письменный      | Морфологический разбор   |
| 97.   |  | 1 | Синтаксис и пунктуация   | Письменный      | Тест   |
| 98.   |  | 1 | К. Практическая работа по теме «Синтаксис и пунктуация»                        | Письменный      | Выполнение упражнений  |
| 99.   |  | 2 | Р/р Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему (по материалам ГИА-          | Письменный      | Текст изложения  |
| 100.  |  |   |  |                 |  |

|      |  |   |  |            |                   |
|------|--|---|--|------------|-------------------|
|      |  |   | 2014, С2)  |            |                   |
| 101. |  | 1 | Орфография и пунктуация                              | Письменный | Словарный диктант |
| 102. |  | 1 | К.<br>Итоговое контрольное тестирование(по типу ГИА) | Письменный | Тест              |