

муниципальное общеобразовательное автономное учреждение
средняя общеобразовательная школа №1 города Свободного

РАССМОТРЕНО

на заседании

методического совета

Протокол от 29.08.2016

№1

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

по учебно-

воспитательной работе

_____И.В.Литовко

30.09.2016

УТВЕРЖДАЮ

Директор МОАУ СОШ №1

г.Свободного

_____А.В.Сторожева

Приказ от 31.08.2014

№354

Программа
предшкольной подготовки
«Школа АБВГДейка»

Пояснительная записка

Программа «Школа АБВГДейка» подготовительных занятий с будущими первоклассниками составлена на основе комплексной программы развития и воспитания дошкольников «Детский сад 2100» в образовательной системе «Школа 2100» (под научной редакцией А.А.Леонтьева), модифицирована и рассмотрена на методическом совете школы.

Основная цель программы - формирование компетенций дошкольников, необходимых для успешной самореализации ребёнка в начальной школе.

Задачи программы:

- формирование положительного отношения к учению;
- развитие памяти и внимания;
- формирование познавательного интереса, желания узнавать новое;
- развитие речи - умение излагать свои мысли, строить простейшие умозаключения;
- формирование адекватной возрастному уровню картины мира;
- развитие логики - анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация;
- развитие фантазии и творческих способностей;
- развитие умения устанавливать отношения со сверстниками и взрослыми, формировать положительную самооценку;
- создание предпосылок к школьному обучению - формирование предпосылок УДД (универсальных учебных действий).

Программа обеспечивает предметное содержание, познавательную деятельность дошкольников, ориентирована на развитие предметных и общеучебных умений, равных стартовых возможностей детей при поступлении в школу.

Содержание программы направлено на:

- создание условий для развития личности ребенка;
- развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- создание условий для самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, его интеграции в системе мировой и отечественной культуры.

Для успешной реализации программы применяются следующие педагогические технологии:

- игровые, т.к. ведущей деятельностью для детей дошкольного возраста является игровая;
- информационно – коммуникационные, обеспечивающие наглядность, доступность, устойчивый интерес к познанию нового, представляют новые возможности поиска информации;
- технологии деятельностного метода, развития критического и творческого мышления, которые обеспечивают самостоятельный поиск новых знаний на основе имеющихся знаний и опыта ребёнка.

Программа рассчитана на 35 часов (35 недель, 1 занятие в неделю), в ходе которых изучаются курсы «Введение в математику», «Основы грамоты и подготовка руки к письму», «Конструирование и художественный труд».

Каждое занятие состоит из трех курсов. Продолжительность изучения каждого курса – 20 минут. Между изучением курсов проводятся динамические паузы продолжительностью 10 минут.

Курс	Количество занятий в неделю	Продолжительность занятия	Всего занятий
«Введение в математику»	1	20 минут	35
«Основы грамоты и подготовка руки к письму»	1	20 минут	35
«Конструирование и художественный труд»	1	20 минут	35

Занятия являются комплексными, охватывают все стороны интеллектуального развития ребенка, включают в себя:

- пальчиковые игры и упражнения;
- физкультминутки;
- веселые дидактические игры;
- самостоятельная деятельность в тетрадях;
- игровые упражнения на развитие мелкой моторики и координации движений руки;

- занятия на освоение специальных учебных знаний и навыков;
- практические занятия.

Игровые занятия для активизации воображения, внимания, восприятия:

- анализ, классификация предметов;
- обобщение по заданному признаку;
- сравнение и выделение главного;
- простые умозаключения;
- действия по предложенной схеме-алгоритму.

Игровые занятия для развития речевой деятельности:

- чтение слогов, слов, предложений, небольших текстов;
- самостоятельное составление предложений;
- ребенок учится "печатать" буквы, слоги и слова в тетради.

Игровые занятия для развития математических способностей: овладение счетными операциями;

- формирование представлений о форме, величине, пространстве и времени;
- сравнение количества предметов; - освоение количественного и порядкового счета (последнему уделяется особое внимание);
- решение арифметических задач и примеров на сложение и вычитание.

Материально-техническое обеспечение реализации программы:

средства обучения:

- Ноутбук,
- Проекционная лампа,
- Классная доска,
- Принтер,

- Звуковоспроизводящие колонки,
- Интерактивная доска,
- Магнитная доска.

демонстрационные пособия:

- наглядные таблицы и модели по разделам «Технология», «Математика», «Русский язык».

Программа курса «Раз - ступенька, два - ступенька...»

Программа курса является модифицированной программой дошкольного курса «Раз - ступенька, два - ступенька...» (Авторы Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина).

Основными задачами данного курса являются:

1. Формирование приёмов умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия);
2. Развитие вариативности мышления, творческих способностей, фантазии, воображения, конструктивных умений;
3. Развитие образного мышления (ощущения, восприятия, представления);
4. Развитие речи, умения обосновывать свои суждения, строить простейшие умозаключения;
5. Формирование общеучебных умений и навыков (умение обдумывать и планировать действия, осуществлять решение, догадываться о результатах и проверять их, строго подчиняться заданным правилам и алгоритмам).
6. Воспитание интереса к предмету и процессу обучения в целом.

Задачи решаются в процессе ознакомления детей с количеством предметов и счётом, измерением и сравнением величин, пространственными и временными ориентировками.

Раскрытие смысла арифметических действий связано с решением простых задач.

С целью развития логического мышления на наглядном материале, воспитания интереса к предмету используются игровые занимательные задачи, которые активизируют мыслительную деятельность ребёнка, учат планировать свои действия, обдумывать их, догадываться в поисках результата, проявляя при этом творчество. Опираясь на существенные признаки предметов, дети разгадывают загадки и учатся составлять их с помощью учителя.

При изучении курса проводится практическая работа с палочками и геометрическими фигурами. Работа с палочками представляет задачи на составление заданной фигуры из определённого количества палочек, задачи на изменение фигур, для решения которых надо убрать указанное количество палочек и задачи на смекалку, решение которых состоит в перекладывании палочек с целью видоизменения, преобразования заданной фигуры.

Игры на воссоздание из геометрических фигур образных и сюжетных изображений способствуют развитию у детей пространственных представлений, элементов геометрического воображения, выработке практических умений в составлении новых фигур путём присоединения одной из них к другой. Дети составляют новые фигуры по образцу, устному заданию и замыслу.

Содержание учебного курса «Раз – ступенька, два – ступенька...»
(35 занятий)

Свойства предметов: цвет, форма, размер, материал и др. Сравнение предметов по цвету, форме, размеру, материалу.

Совокупности предметов или фигур, обладающие общим признаком. Составление совокупности по данному признаку. Выделение части совокупности. Сравнение двух совокупностей.

Установление равночисленности двух совокупностей с помощью составления пар. Равенство и неравенство совокупностей.

Соединение совокупности в одно целое (сложение). Удаление части совокупности (вычитание). Взаимосвязь между частью и целым. Величины и их измерение.

Числовой отрезок.

Поиск и составление закономерностей. Поиск нарушения закономерности.

Числа и операции над ними.

Количественный и порядковый счёт в пределах 10. Образование следующего числа путём прибавления единицы. Название и последовательность от 1 до 10. Использование различных анализаторов при счёте. Наглядное изображение однозначных чисел совокупностями предметов, костями домино, точками на числовом отрезке. Сравнение чисел.

Сложение и вычитание чисел в пределах 10. Наглядное изображение сложения и вычитания с помощью совокупностей предметов. Простые задачи на сложение и вычитание чисел, их графическая интерпретация.

Пространственно временные представления.

Уточнение отношений: на - над - под, слева - справа - посередине, спереди - сзади, сверху - снизу, выше - ниже, шире - уже, длиннее - короче, толще - тоньше, раньше - позже, позавчера - вчера - сегодня - завтра - послезавтра.

Установление последовательности событий. Последовательность дней в неделе. Последовательность дней в году.

Ориентировка на листе бумаги в клетку.

Геометрические фигуры и величины.

Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы.

Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырёхугольник.

Составление фигур из частей и разбиение фигур на части. Конструирование фигур из палочек.

Развитие представлений о геометрических понятиях: точка, прямая, луч, отрезок, ломаная линия, многоугольник, представление о равных фигурах.

К концу обучения дети овладеют следующими основными знаниями, умениями и навыками:

1. Умение считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными.

2. Умение сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 10.

3. Знание числового ряда в пределах 10, предыдущего и последующего

числа.

4. Умение сравнивать совокупности предметов по количеству с помощью составления пар, уравнивать совокупности предметов двумя способами.

5. Знание цифр 0 - 9, знаков +, - ; умение соотносить цифру с количеством предметов.

6. Умение составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание с помощью наглядного материала.

7. Умение измерять длину предметов с помощью мерки, располагать предметы в порядке увеличения и в порядке уменьшения их длины, ширины, высоты.

8. Умение различать форму предметов: круглую, треугольную, квадратную, прямоугольную.

9. Умение в простейших случаях разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из их частей.

10. Умение по заданному образцу конструировать фигуры из палочек, составлять целые фигуры из их частей, пользуясь приёмом пристроения.

11. Умение составлять новые геометрические фигуры, из имеющихся, по образцу.

12. Умение решать простейшие логические задачи на нахождение пропущенной фигуры, продолжения ряда фигур, знаков, на поиск чисел, на поиск недостающей в ряду фигуры.

13. Умение выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе клетчатой бумаги.

14. Знание дней недели, последовательность частей суток.

15. Умение продолжить заданную закономерность.

16. Умение производить классификацию объектов по цвету, форме, размеру, общему названию.

17. Умение устанавливать пространственно-временные отношения.

18. Составлять с помощью педагога простые арифметические задачи по рисункам.

Получат возможность овладеть следующими знаниями, умениями и навыками:

1. Умение продолжить заданную закономерность с 1-2 изменяющимися признаками, найти нарушение закономерности.

2. Умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей.

3. Умение объединять совокупности предметов в одно целое, выделять часть совокупности, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.

4. Умение сравнивать числа в пределах 10 с помощью составления пар и устанавливать, насколько одно число больше или меньше другого.

5. Умение выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10.

6. Умение использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц.

7. Умение узнавать изученные геометрические фигуры - квадрат, прямоугольник, треугольник, четырёхугольник - и находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.

8. Умение осуществлять при решении задач целенаправленные пробы,

ограничивать количество проб за счёт обдумывания хода поисков, догадки.

9. Умение сравнивать предметы, устанавливать равенство фигур с помощью наложения.

10. Умение определять главный признак отличия одной группы фигур от другой.

11. Умение составлять новые геометрические фигуры, из имеющихся, по замыслу.

Тематическое планирование курса «Раз – ступенька, два – ступенька...»

№ п/п	Тема занятия
1 -5	Свойства предметов. Объединение предметов в группы по общему свойству.
6-8	Сравнение групп предметов. Обозначение равенства и неравенства. Число и цифра 0.
9-10	Отношение: часть- целое. Представление о действии сложения (на наглядном примере). Число 1 и цифра 1.
11-12	Пространственные отношения: на, над, под. Пространственные отношения: справа, слева. Пространственные отношения : между, посередине.
13	Число 2 и цифра 2.
14-15	Удаление части из целого (вычитание). Представление о действии вычитания (на наглядном примере). Число 3 и цифра 3.
16	Взаимосвязь между целым и частью. Представление: один - много. Число 4 и цифра 4.
17	Пространственные отношения: внутри, снаружи. Число 5 и цифра 5.
18	Представление о точке и линии. Число 6 и цифра 6.
19	Пространственные отношения: длиннее, корче. Сравнение (непосредственное и опосредованное с помощью мерки). Зависимость результата сравнения от величины мерки. Представление о числовом отрезке. Состав числа 6
20	Пространственные отношения: впереди, сзади. Сравнение групп предметов по количеству на наглядной основе. Обозначение отношений: больше - меньше.
21	Временные отношения: раньше, позже Число 7 и цифра 7.
22	Пространственное отношение: тяжелее, легче. Состав числа 7.
23	Сравнение (непосредственное и опосредованное с помощью мерки). Зависимость результата сравнения от величины мерки. Состав чисел в пределах 7.
24	Число 8 и цифра 8. Представление об объеме (вместимости).
25	Сравнение объема непосредственное и опосредованное с помощью мерки. Зависимость результата сравнения от величины мерки. Состав числа 8.
26	Состав чисел в пределах 8. Знакомство с пространственными фигурами - шар, куб, параллелепипед, их распознавание.
27	Число 9 и цифра 9. Знакомство с пространственными фигурами - пирамида, конус, цилиндр, их распознавание.
28	Число 10.
29-31	Представление о сложении и вычитании в пределах 10 на наглядной основе.
32-34	Состав чисел первого десятка
35	Здравствуй, МАТЕМАТИКА!

Программа курса «По дороге к Азбуке»

Программа курса является модифицированной программой дошкольного курса развития речи и подготовки к обучению грамоте «По дороге к Азбуке» (Авторы: Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова).

Цель курса - работа над звуковой культурой речи, формирование связной речи детей, всестороннее развитие личности ребенка, его ценностных представлений об окружающем мире, кругозора, интеллекта, личностных качеств.

Основными задачами курса являются:

1. формирование мотивации учения и интереса к самому процессу обучения;
2. развитие наглядно-образного и формирование словесно-логического мышления, умение делать выводы, обосновывать свои суждения;
3. развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих;
4. обогащение активного, пассивного, потенциального словаря
5. развитие грамматического строя речи и развитие умения конструировать связное высказывание;
6. развитие умения оперировать единицами языка: звуком, слогом, словом, предложением;
7. развитие фонематического слуха, звуковой культуры речи;
8. расширение представлений об окружающем мире, явлениях действительности с опорой на жизненный опыт ребенка;
9. развитие фонематического слуха и обучение звуко - слоговому анализу слов.
10. формирование приёмов умственных действий: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, исключения, моделирования, конструирования;
11. развитие мелкой моторики ребёнка.

Основным содержанием курса является звуко-слоговой анализ слов, работа по развитию речи, мелкой моторики и координации руки ребёнка.

Содержание курса «По дороге к Азбуке»

(35 занятий)

Звуки:

- понятие «звук»; органы артикуляции, способы произнесения звука, его условные обозначения;
- акустические характеристики звука: согласные и гласные звуки; твердые и мягкие согласные;
- выделение в слове гласных и согласных звуков, твердых и мягких согласных звуков;
- выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове;
- звуковой анализ состава слов;

Слоги:

- понятие «слог», слоговой анализ слов;
- подбор слов на заданное количество слогов;
- выделение в словах первого и последнего слогов;
- подбор слов на заданный слог;

Слова:

- выявление различий в звуковом составе слов;
- составление слова из звуков и слогов, из первых(последних) звуков в названии картинок;
- изменение слов путем замены, перестановки, добавления, исключения звуков;
- восстановление нарушенной последовательности звуков в структуре слова;
- последовательное преобразование слова в другие слова путём неоднократного изменения его звукового и слогового состава.

Связанная устная речь:

- обучение ответам на вопросы, диалогической речи;
- обучение составлению предложений, распространению предложений;
- обучение составлению рассказа-описания, рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок, творческих рассказов.

Работа по развитию мелкой моторики руки (штриховка, обведение по контуру).

Все занятия курса «По дороге к Азбуке» строятся в занимательной, игровой форме с использованием речевых игр, что позволяет детям успешно овладеть звуковым анализом, с интересом наблюдать за особенностями слов, их использованием в речи.

Учебный материал подаётся в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов. Таким образом, формируется и развивается творческое мышление ребёнка, на основе которого постепенно складывается система знаний о языке и формируется потребность владения языком, совершенствуется речь.

К концу обучения дети овладеют следующими основными знаниями, умениями и навыками:

1. Умение отвечать на вопросы педагога;
2. Умение выделять и называть звук в начале слова;
3. Умение определять местоположение звука (в начале, в середине или в конце слова);
4. Умение различать звуки и буквы;
5. Узнавать буквы русского алфавита;
6. Умение соединять звуки в слоги;
7. Умение слушать и слышать художественный текст, отвечать на элементарные вопросы по содержанию текста;
8. Умение эмоционально, активно реагировать на содержание литературных произведений, сопереживать, сочувствовать литературным героям;
9. Умение запоминать отдельные слова, выражения из текста.

Получают возможность овладеть следующими знаниями, умениями и навыками:

1. Умение конструировать словосочетания и предложения со словами;
2. Умение задавать свои вопросы;
3. Умение пересказывать текст по зрительной опоре;
4. Умение составлять устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок;
5. Умение узнавать и называть некоторые литературные жанры.
6. Умение различать согласные и гласные, глухие и звонкие, твёрдые и мягкие звуки;
7. Умение давать характеристику звуку;
8. Составлять звуковую схему слова;
9. Умение делить слова на слоги;
10. Умение подбирать слова на заданное количество слогов;
11. Умение находить различия в звуковом составе слов;
12. Умение восстанавливать нарушение последовательности звуков в структуре слова.

Тематическое планирование курса «По дороге к Азбуке»

№ п/п	Тема занятия
1.	Наше настроение. Цветовая гамма. Речь. <i>Проводим линии (вертикальные, горизонтальные, наклонные). Обведение рисунков по контуру.</i>
2.	Понятие звука. Речевые и неречевые звуки. <i>Рисуем спирали по пунктиру.</i>
3.	Характеристика звуков. <i>Рисуем по пунктиру внутри большой фигуры, постепенно уменьшающиеся фигуры.</i>
4.	Гласные и согласные звуки. <i>Рисуем по пунктиру вокруг маленькой фигуры постепенно увеличивающиеся фигуры.</i>
5.	Различие гласных и согласных звуков. <i>Обводим рисунки по контуру, не отрывая карандаш от бумаги.</i>
6.	Последовательность звуков в слове. <i>Обводим картинки по пунктирным линиям.</i>
7.	Соотнесение слов, которые различаются одним звуком. <i>Обводим картинки по пунктирным линиям.</i>
8.	Составление звуковой схемы слов (кружочки). <i>Обводим картинки по точкам.</i>
9.	Определение места гласного звука в слове. <i>Обводим картинки по точкам.</i>
10.	Составление звуковой схемы слов (кружочки). Определение места согласного звука в слове. <i>Выполняем штриховку горизонтальными линиями.</i>
11-12.	Определение количества звуков в слове. Последовательность звуков в слове. <i>Выполняем штриховку вертикальными линиями.</i>
13.	Составление звуковых схем.

	<i>Выполняем штриховку наклонными линиями.</i>
14.	Слог. Определение количества слогов в слове. <i>Выполняем штриховку волнистыми линиями</i>
15-16.	Одно -, двух -, трёхсложные слова. <i>Выполняем штриховку ломаными линиями</i>
17.	Слог, состоящий из гласного звука. Составление слов из данных слогов. <i>Выполняем штриховку пунктиром</i>
18-19.	Понятие об ударении. <i>Выполняем штриховку в разных направлениях.</i>
20.	Одно ударение в слове независимо от количества слогов. <i>Выполняем штриховку деталей рисунка, используя образцы штриховки.</i>
21.	Определение ударного слога в словах. <i>Дорисовываем второй и третий предметы так, чтобы они стали такими же, как первый.</i>
22.	Твёрдые и мягкие согласные звуки в слове. <i>Рисуем недостающие детали на картинке.</i>
23.	Определение в слове количества твердых(мягких) звуков. <i>Рисуем вторую половинку предмета. Дорисовываем узор</i>
24.	Составление звуковых схем с твёрдыми и мягкими согласными звуками. <i>Рисуем узоры по клеточкам.</i>
25.	Предложение. Выделение предложения в устной речи. <i>Обводим узор по пунктиру и самостоятельно продолжаем до конца строки.</i>
26.	Предложения состоят из слов. Выделение предложения в устной речи. <i>Копируем узоры по точкам.</i>
27-28.	В предложении о ком-то или о чем-то говорится. <i>Графический диктант.</i>
29.	Предложение выражает законченную мысль. <i>Копируем фигуры по клеточкам в направлениях, указанных стрелками.</i>
30-31.	Все слова в предложении связаны между собой по смыслу. <i>Рисуем фигуры по пунктиру между двумя линейками.</i>
32-33.	Определение количества слов в предложении. <i>Пишем элементы узоров и букв по образцу.</i>
34.	Инсценируем сказку
35.	Здравствуй, Азбука!

Программа курса «Конструирование и художественный труд»

Программа курса «Конструирование и художественный труд» является модифицированной программой дошкольного курса «Конструирование и художественный труд в детском саду» (Автор Куцакова Л.В.).

Цель программы: развитие конструкторских и художественных способностей детей.

Задачи программы:

- сформировать у детей познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности;
- подготовить детей к миру технического и художественного изобретательства;
- развивать эстетический вкус, конструкторские навыки и умения;

– развитие творческой личности, умеющей ставить цель; искать и находить решения; выбирать средства и реализовывать свой замысел; осознать и оценивать свой индивидуальный опыт; находить речевое соответствие своим действиям;

– расширить общекультурный кругозор дошкольников.

В процессе деятельности у детей формируются такие качества, как инициативность, самостоятельность, наблюдательность, любознательность, находчивость, коммуникабельность.

На занятиях предлагаются разнообразные занимательные игры - эксперименты, игры-фантазии, которые позволят в увлекательной для дошкольников форме развивать их конструкторские способности, отрабатывать навыки и умения детей, совершенствовать коммуникативные качества, речь, умение мыслить легко и свободно.

Содержание курса «Конструирование и художественный труд» (35 занятий)

Конструирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия)

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).

Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Художественный труд

Работа с бумагой и картоном. Продолжать учить складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Учить создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец.

Учить детей создавать разнообразные объемные игрушки в технике оригами.

Работа с тканью. Учить вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Учить детей делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Работа с природным материалом. Учить создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Зимняя поляна", "Кто живет на болоте").

В процессе работы развивать фантазию, воображение. Учить аккуратно, экономно использовать материалы.

К концу года дети должны уметь:

- Соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- Создавать различные конструкции одного и того же объекта;
- Создавать модели по рисунку и словесной инструкции.

Тематическое планирование курса «Конструирование и художественный труд»

№ п/п	Тема занятия
1.	Давайте познакомимся! «Кто? Что? Из чего?»
2.	Лепка «Печатаем рисунки на пластилиновой основе «Мой город»
3.	Аппликация. Симметрия «Наш сад»
4.	Мозаика из бумаги «Морская звезда»
5.	Мозаика из фольги «Цветы в вазе»
6.	«Рисуем» жгутиками из пластилина «Звери»
7.	Аппликация из природного материала «Осень»
8.	Мозаика из гальки. Панно «Цветы»
9.	Мозаика из крупы «Кошечка»
10.	Оригами. Складывание полоски и прямоугольника «Яблочко»
11.	Объемная композиция «Лиса и заяц». Оригами.
12.	Плетение в три ряда «Косичка».
13.	Плоское прямое плетение. «Закладка»
14.	Шитье. «Цветущая лужайка»
15.	Шитье. «Шапочка для куклы»
16.	Конструирование из бумаги. «Мягкая» игрушка. «Птичка»
17.	Игрушки из крученых полосок «Петрушка»
18.	Художественное конструирование из природного материала. «Зимняя поляна»
19.	Художественное конструирование из природного материала. «Кто живет на

	болоте»
20.	Моделирование на плоскости. «Чебурашка»
21-22	Геометрическая мозаика. «Транспорт»
23-24	Объемное моделирование. «Паровозик»
25.	Создание художественных образов. «Черепаша»
26.	Создание художественных образов. «Куклы»
27-28	«Театр из бумаги». Оригами
29-30	Геометрическая мозаика. «Мебель»
31-32	Мозаика из пуговиц. «Домик»
33-34	Лепка из целых частей «Игрушки»
35	Выставка работ